



Edicole sacre

Comune di Giano dell'Umbria
Comunità Montana dei Monti Martani e del Serano



COMUNE: Giano dell'Umbria

FRAZIONE/LOCALITA': Fabbri, Casa Baiocco. Dati catastali: F.24 P.13

DENOMINAZIONE: Madonna della Pia

STORIA DEL LUOGO

Gli abitanti di Fabbri e Torinetto si recano sovente a pregare davanti all'immagine della Madonna

EDIFICIO

DESCRIZIONE

Maestà realizzata in pietra cinerea e rosata (sezione inferiore) e laterizio (sezione superiore), con le sezioni risaltate da modanatura, e la copertura in coppi senza orditura. La nicchia ha l'arco a sesto fortemente ribassato leggermente aggettante, ed è illuminata da una lampada elettrica. Nel timpano è inserito un medaglione in terracotta con croce greca realizzata a rilievo

DATAZIONE

1991

STATO DI CONSERVAZIONE

Ottimo

USO ATTUALE

Devozionale

DIMENSIONI

Struttura cm. 129 x 283 x 100. Nicchia cm. 63 x 80 x 72,5

IMMAGINE

ICONOGRAFIA

Madonna della Pia: Madonna, dentro una mandorla, seduta su una nuvola con sotto ai lati fedeli oranti ed al centro il castello di Giano stilizzato

DATAZIONE

1991

AUTORE/ATTRIBUZIONE

Giovanni Bartoloni

TECNICA E STATO DI CONSERVAZIONE

Dipinto su tavola in scagliola; stato di conservazione buono

DIMENSIONI

cm. 58,5 x 84

OSSERVAZIONI E RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

Il corpo inferiore della sacra costruzione è stato costruito con pietre provenienti dalle rovine dell'antica Chiesa Plebana di S. Maria di Lucciano alla quale è dedicata la medesima maestà

ISCRIZIONI

COSTRUZIONE DI EDICOLA SACRA / INTITOLATA: S. MARIA DI LUCCIANO DETTA LA PIA IN FRAZIONE / FABBRI NEL COMUNE DI GIANO DELL'UMBRIA / PER VOLONTA' E CON L'ONERE A TOTALE CARICO DELLA LO/CALE POPOLAZIONE, SU RICHIESTA PER LE DOVUTE AUTORIZZAZIONI / DELL'ASSOCIAZIONE "AMICI DELLA TERRA DI GIANO" / SU PROGETTO DEL GEOM. GIUSEPPE BARTOLONI / OGGI 19 MAGGIO 1991 / ALLA PRESENZA DEL PARROCO PIEVANO DON GUERRINO CONTI, / DEI SANTESI BEMPASSI ALFONSO E CICCIOLA ANTONIO, DI / CAPALDINI PIETRO E NANNINI MARIO NUOVI SANTESI, / DEL MURATORE FALCHI FRANCESCO, DEL PROPRIETARIO DEL / TERRENO MICHELI ANGELO, SUL QUALE SORGE LA SACRA / EDICOLA, ED ALLA PRESENZA DI INNUMEREOLE FOLLA / VIENE POSTA LA PRIMA PIETRA (pergamena in un tubo di rame inserita in un concio di base della maestà)

A.D. 1991 (su pietra sotto la cornice del piano della nicchia); MADONNA DELLA PIA (nella fascia di base della tavola dipinta)

RILEVATORE: Felice Santini

DATA DI RILEVAZIONE: 7/10/2002

